

A painting of a window looking out onto a garden. The window is framed by light-colored curtains. Outside, there is a lush garden with various flowers, including yellow and white blooms. In the background, a red brick house is visible under a soft, hazy sky.

OPEN WINDOW

HARFOWA
PRZYSTAŃ

RITA COSTANZI

16-23.08.26

DWÓR W GOSZYCACH
POD KRAKOWEM



OPEN WINDOW

HARFOWA PRZYSTAŃ

OPEN WINDOW – Harfowa Przystań to wyjątkowe, kameralne warsztaty harfowe z Ritą Costanzi, które odbędą się w dniach 16–23 sierpnia 2026 w Nowym Dworze w Goszycach pod Krakowem.

To więcej niż kurs – to przestrzeń dla harfistów i miłośników harfy, którzy pragną odetchnąć, wsłuchać się w muzykę i siebie, oraz doświadczyć głębokiego, duchowego podejścia do sztuki wykonawczej.

Z dala od zgiełku świata, bez telefonów i presji codzienności, zbliżamy się do istoty muzyki – tej, która buduje naszą tożsamość jako artystów.

WWW.HARPRETREAT.PL



RITA COSTANZI

Rita Costanzi to międzynarodowej klasy harfistka, pedagog i artystka sceniczna, znana z wyjątkowej ekspresji i głębokiego zaangażowania duchowego w sztukę. Występowała jako solistka z wieloma renomowanymi orkiestrami, łącząc w swojej grze wirtuozerię z emocjonalną autentycznością. Jej podejście do muzyki wykracza poza technikę – traktuje harfę jako narzędzie przekazu duchowego i osobistego uzdrowienia.

Jako nauczycielka i mentorka Rita prowadzi warsztaty i kursy mistrzowskie na całym świecie, inspirując muzyków do odkrywania własnego głosu i głębszego sensu swojej twórczości. Jej wieloletnie doświadczenie sceniczne oraz unikalna filozofia pracy z dźwiękiem czynią jej zajęcia niepowtarzalnym spotkaniem ze sztuką i samym sobą.

OTWARTE OKNO

Przewodnik artysty po wewnętrznym przełomie, który prowadzi do większej swobody i siły w wykonawstwie.

Kursy mistrzowskie obejmują wiele aspektów filozofii duchowej, które wspierają uczestników w zmaganiach z trema, lękiem, napięciem oraz wyzwaniem życiowymi. Oprócz tego zawierają klasyczny format kursów mistrzowskich, w tym Sztukę Interpretacji, tło historyczne wykonywanych utworów oraz techniki koncentracji, zapamiętywania, relaksacji i poszerzania świadomości.



"W ciągu zaledwie dwunastu dni Ricie Costanzi udało się zmienić i wyjaśnić moje postrzeganie siebie, zarówno jako muzyka, jak i jako człowieka, a także całego świata. Dzięki swojej pozornie niekończącej się wiedzy na temat repertuaru harfy i otwierającym oczy anegdotom, Rita czyni z harfistów muzyków."

– Violetta Norrie



"Dziękuję Ci za to, że podzieliłaś się ze mną i moimi kolegami swoim wspaniałym sercem i duszą. Twoja niezwykła sztuka i muzyczna mądrość były dla nas bezcenną inspiracją. Otwierając przed nami swój świat, zachęciłaś nas do dążenia do doskonałości i wyniosłaś nasz zespół na zupełnie nowy poziom. Jesteś niezwykłą nauczycielką, a możliwość dzielenia z Tobą sceny to prawdziwy zaszczyt."

– Isabel Yu

Harfowa Przystań to kolonia odbywająca się
w Nowym Dworze pod Krakowem.

16–23.08.2026

W CENIE UCZESTNICTWA:

- Lekcje indywidualne / kursy mistrzowskie z Ritą Costanzi oraz asystentem Adrianem Nowakiem
- Zajęcia grupowe i towarzyszące
- Zajęcia "Open Window"
- Koncerty prowadzących oraz uczestników
- Pełne wyżywienie i zakwaterowanie
- Organizujemy transport z Krakowa do Goszyc (jeśli jest potrzebny)

Zgłoś się jeśli:

- Masz powyżej 16 lat (nie organizujemy opieki prawnej dla niepełnoletnich)
- Chcesz rozwinąć swoją uważność, swoje umiejętności
- Jesteś otwarty/a na wyciszenie, spędzenie czasu w spokoju i otoczeniu natury zdala od urządzeń elektronicznych

CENA: 2600 ZŁ (610 €)

Zgłoszenia przyjmowane są za pośrednictwem strony
internetowej:

www.harpretreat.pl

